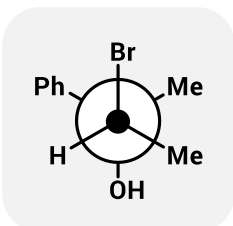


Dawid Frąckowiak

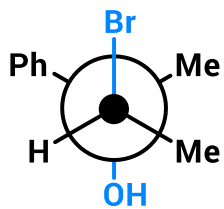
# Podstawy stereochemii 1: Projekcje

# Projekcja koziółkowa

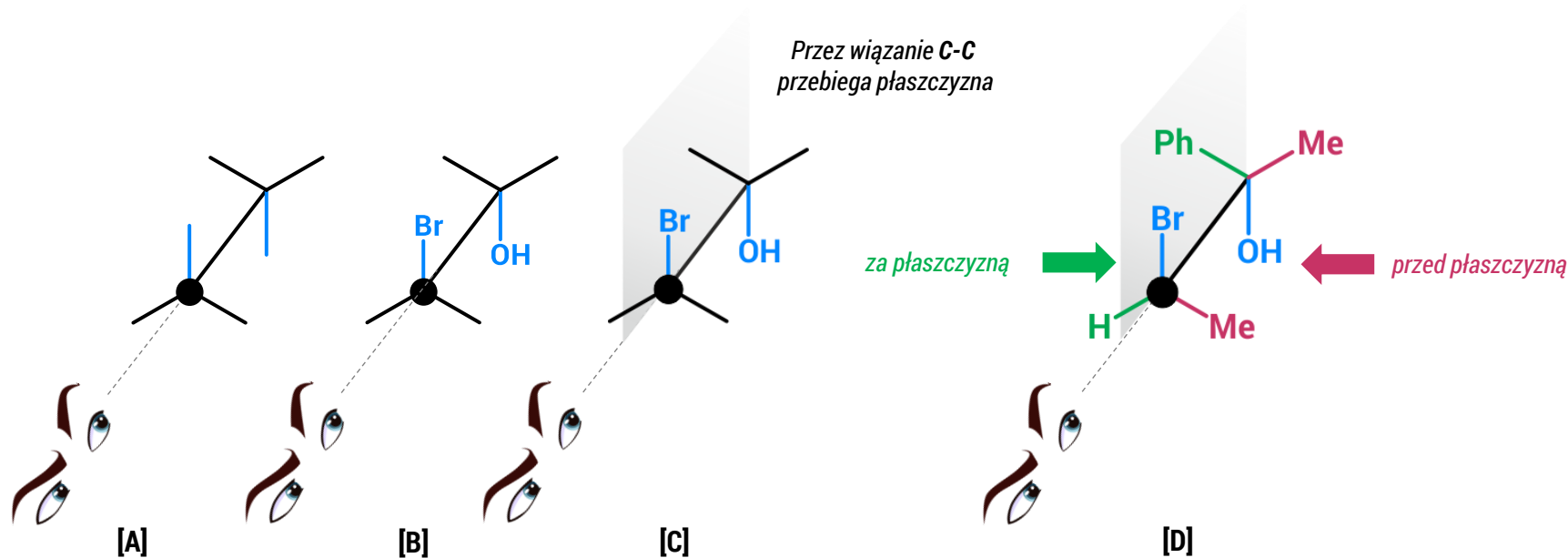
Przedstaw podany w projekcji Newmana związek za pomocą projekcji koziółkowej, perspektywicznej oraz Fishera.



Czarna kropka oznacza punkt odniesienia  
– to **pozycja obserwatora** 😊

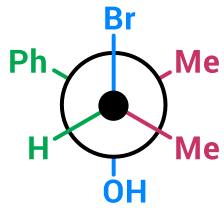


Zacznij od narysowania szkieletu konformacji naprzemianległej związku (*patrz str. 2*), narysuj oś odniesienia i zaznacz sobie punkt obserwacyjny [A]; narysuj podstawniki oznaczone na niebiesko [B]; „utwórz” płaszczyznę odniesienia (*można to zrobić za pomocą ręki, karty do bankomatu etc.*) [C] – podstawniki, których nie widać (*zasłaniane przez płaszczyznę*) = **podstawniki za płaszczyznę**; podstawniki widoczne = **podstawniki przed płaszczyznę** [D]

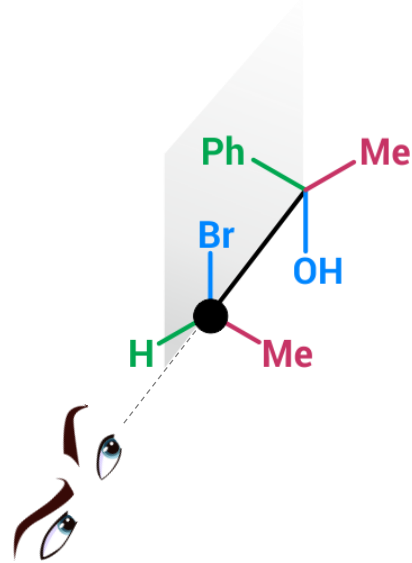


# Projekcja koziółkowa i perspektywiczna

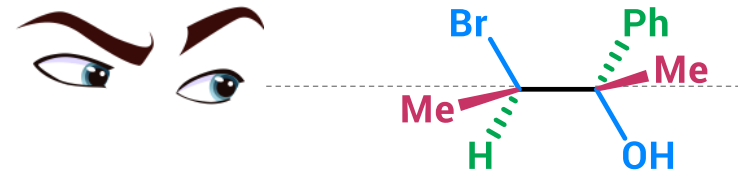
Projekcja Newmanna



Projekcja koziółkowa

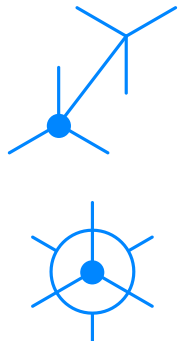


Projekcja perspektywiczna („klinowa”)

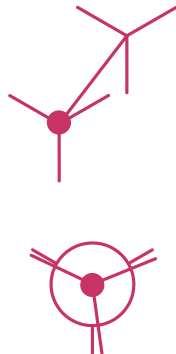


Dwa skrajne typy konformacji

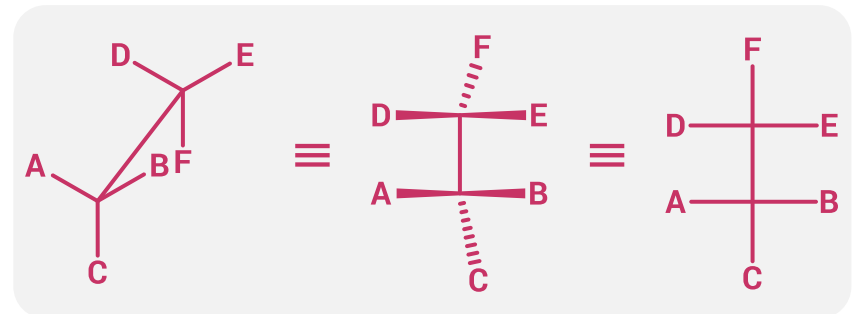
Konformacja naprzemianległa  
(ang. staggered)



Konformacja naprzeciwległa  
(ang. eclipsed)

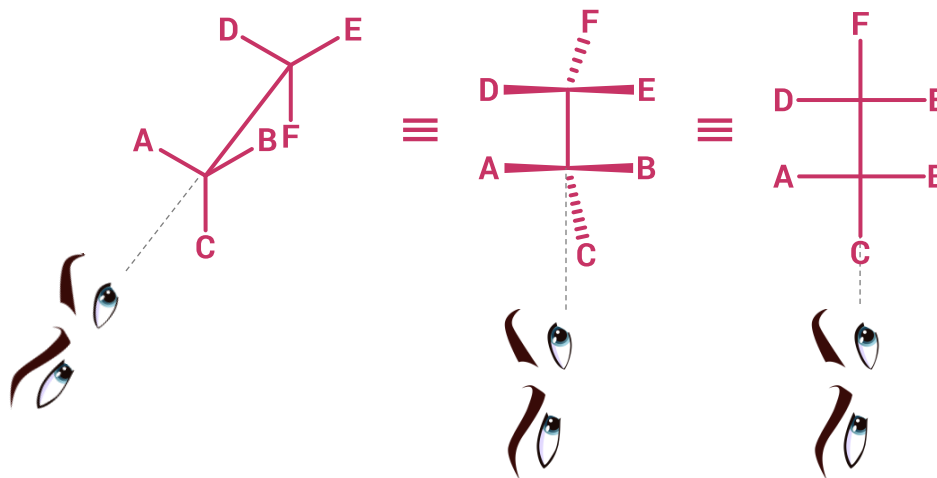


Projekcja Fishera jest dla tego typu układów **konformacją naprzeciwległą**



# Projekcja Fishera

Przypatrzmy się jeszcze raz ☺



Obracamy podstawniki przy każdym atomie węgla niezależnie ☺ **Wybrane przez nas ułożenie zależy od kontekstu zadania**, np. gdyby należało na samym końcu ustalić jeszcze konfigurację absolutną dla danego związku, **rozsądnie byłoby skierować pod płaszczyznę podstawniki o najniższym priorytecie** (tak, jak zrobiłem to w tym przypadku).

